



## КЕО

### НАЙ-ЧЕСТО ЗАДАВАНИТЕ ВЪПРОСИ

- Защо това име е КЕО ?
- Защо избрахте да изпратите “тази памет на Човечеството” в Космоса, а не да я заровите в земята ?
- Защо 50 000 години ?
- Какви са рисковете за сблъсък с микрометеорити или останки ?
- Как можете да осигурите едно безпроблемно завръщане след 50 000 години ?
- Дори сателитът да оцелее, как може да знаете дали посланията също ще оцелеят?
- Трябва ли да се плаща за участие ?
- Кога можем да започнем да изпращаме послания ?
- Може ли да се пише всичко ?
- Може ли да се изпращат и рисунки, снимки, звуци... ?
- А как стои въпросът с неграмотните ?
- Как да постъпим, ако нямаме достъп до Интернет ?
- На какъв език ще се складират посланията ?
- Ще можем ли да се запознаем със съдържанието на посланията ?
- Как е финансиран проектът ?
- Каква енергия използва КЕО ?
- Ще може ли да се комуникира с КЕО по време на полета му ?
- Защо КЕО има крила ?
- Щом КЕО е пасивна капсула, как ще размахва крила ?
- Как ще бъде подбрана информацията, която ще съставлява “Съвременната Александрийска библиотека” ?

## Жан-Марк Филип, създателят на КЕО, отговаря на ваши въпроси :

---

### • **Защо това име е КЕО ?**

Трябваше име, което да отразява духа на проекта : проект на споделяне и диалог между хората. Това име трябваше да е приемливо за всеки един, независимо от възрастта и културата му. Понеже не можахме да почерпим тази универсалност в нашето минало и митологии – всички локални, идеята беше да потърсим общо звучене (фонемни) на най-говорените езици днес и да изберем най-често използваните : К, Е и О – така се роди КЕО – едно име, лесно за произнасяне от всички човешки говорни апарати, без да се променя, от представители на всички култури, от всяко едно човешко същество.

---

### • **Защо избрахте да изпратите “тази памет на Човечеството” в Космоса, а не да я заровите в земята ?**

Космосът е носител на въображението – именно към въображението на всеки желае да се обърне КЕО.

Освен това, ако бяхме заровили тази фреска на послание под земята, трябваше да изберем място, страна... докато небето е на всички... или нищо.

И накрая, на небето КЕО сигурно ще срещне опасностите на Космоса, но поне ще е предпазен от всякакъв земен катаклизъм : ако се случи някакъв катаклизъм, КЕО ще изиграе наистина своята роля на пазител на “паметта на днешното Човечество”.

---

### • **Защо 50 000 години ?**

50 000 години е показателна дата за един забележителен момент в еволюцията на човешкия вид : моментът на поява на изкуството, свидетел за способността на Човека за символично изразяване.

50 000 години е също едно разстояние във времето, толкова главозамайващо и вълнуващо, че ни задължава да се абстрахираме от ежедневните си ориентири и като тръгнем едновременно ни подканва да се разровим в нашите мечти, в нашите дълбоки убеждения...

Всъщност, 50 000 години са само 1% от авантюрата на човешкия вид, който се е появил на Земята преди някакни 5 милиона години.

Освен това разстоянието във времето ще придаде на нашите свидетелства една истинска археологическа стойност пред нашите потомци, защото е твърде вероятно на тази степен на развитие да не останат конкретни следи от дейността на днешните хора, преоткрити на свой ред от дейността на утрешните хора.

---

### • **Какви са рисковете за сблъсък с микрометеорити или останки ?**

Основният риск за КЕО наистина се крие във възможността от сблъсък с микрометеорит или отломки от човешки произход. В това отношение сърцевината на КЕО е защитена от предпазители от волфрам, титан и алуминий, отделени под вакуум.

Въпреки всичко, ако замърсяването на Космоса от човешки произход продължи да нараства с днешния ритъм още петдесетина години (+ 5% годишно), КЕО няма да има почти никакъв шанс за оцеляване.

При все това, човешката общност мисли за незабавни ограничителни мерки, защото тези отломки излагат на опасност не само действието на скъпи военни, научни и търговски сателити, но също и живота на космонавтите, изведени в орбита или пътуващи в космически совалки.

Наистина, големите космически агенции като НАСА и ЕСА развиват отсега нататък програми, предвиждащи “почистване” на Космоса от тези отломки.

Ето защо ние не считаме днес този риск за реален.

---

- **Как можете да осигурите едно безпроблемно завръщане след 50 000 години ?**

Едно проучване на техническата реализация беше направено през 1996 – 1997 г. : то позволи да се направи извода, че завръщането на КЕО на Земята, в изправност, след 50 000 години, е реалистично.

Това означава, че КЕО има разумни шансове да постигне своята цел, подобно на междупланетните мисии, стартирали в днешно време. За това КЕО разчита на актуалното фино моделиране, позовава се на вече овладените технологии на капсулата за завръщане и използва материали, които са доказали своята устойчивост в природата (напр. титан, волфрам).

(За повече информация можете да изтеглите 3<sup>те</sup> страници, които разглеждат техническата реализация, резултат на обмен на английски език, осъществен на 48<sup>-ми</sup> Международен конгрес по Астронавтиката, Турино, октомври 1997 г.)

---

- **Дори сателитът да оцелее, как може да знаете дали посланията също ще оцелеят ?**

Стъклените дискове, на които ще бъдат записани посланията, бяха подложени през юли 1998 г. на интензивни тестове на облъчване от GANIL (Grand Accélérateur National d'Ions Lourds). След облъчването, отговарящо на 50 000 години космическа радиация, дисковете се оказват непокътнати, а данните, които съдържат – невредими.

---

- **Как нашите далечни потомци ще могат да прочетат посланията ни ?**

Очевидно е , че това, което е “най-добро” в нашите технологии – лазерния четец – тогава ще бъде тотално надминат и сигурно забравен. Впрочем, поради обема и чупливостта вътре, е невъзможно да добавим четец в полезния товар на КЕО. Понастоящем работим върху редакцията на “начин на употреба” с обикновени символи, обясняващи как да се построи четец на компактдиск, за да се достигне до съдържанието на дисковете. По подобие на Розетския камък, тази информация ще им бъде предадена по начин, улесняващ разчитането.

---

- **Трябва ли да се плати, за да се участва ?**

Не. КЕО е една безплатна кампания, достъпна за всички. За да може да позволим на всеки да участва, ние искаме да сведем разхода за индивидуално участие до цената на една интернет връзка и на една пощенска марка за изпращане на посланието.

---

- **Кога можем да започнем да изпращаме послания ?**

Можете още сега да ни изпратите вашите послания било на нашия интернет сайт [www.keo.org](http://www.keo.org) чрез страницата “Вашето послание” или по пощата на адреса на КЕО – П.К. 100 – 75262 Париж Седекс 06 – Франция

---

- **Може ли да се пише всичко ?**

Да : всяко получено послание за КЕО, без никаква цензура, ще бъде качено на борда на сателита.

Всеки решава съвсем свободно какво послание да изпрати.

Единственото правило е да не надминава 6000 знака, или 4 страници А4 максимум на човек (за да позволим на всички да дадат своя принос) и да попълним информационните полета (Име, Презиме (по желание), възраст, пол, майчин език, народност, държава на пребиваване, език на написване на посланието, професия (по желание), които ще позволят на нашите далечни вну;и по-добре да си представят кой е бил авторът на всяко послание

---

• **Може ли също така да изпращаме рисунки, снимки, звуци... ?**

*Не. Приемат се само писмени послания. Всъщност, рисунки, снимки и звук са много "апетитна" информация за информатичната памет и за съхранение. Ако бяхме приели тези форми на послания, щеше да бъде невъзможно да предоставим място за изразяване на всеки човек, живеещ днес на Земята. Като се имат предвид указанията за мястото на запаметяване, щеше да се наложи форма на намаляване и цензура. Това би влязло в противоречие с духа на този проект : колективна творба, достъпна за всички. Въпреки това,, понеже образ и звук са неизбежните форми на свидетелството на нашето време, в последствие ще им бъде отделено място в "Съвременната Александрийска библиотека (Енциклопедия на знанията, на нравите и обичаите на хората от XXI век).*

---

• **А как стои въпросът с неграмотните ?**

*КЕО разчита главно на човешката солидарност, за да получи посланията на неграмотните хора. Понастоящем работим за внедряване на международни мрежи, които ще могат да разгласят проекта пред своята публика и да ѝ помогнат за събирането на посланията. Когато едно дете чуе да се говори за КЕО в училище, по телевизията, в библиотеката или в диспансера, ние бихме желали то да говори за това в къщи на своите родители и на баба си и дядо си. Ако някой от тях не може да пише, не може ли детето да запише посланието му под негова диктовка ?*

---

• **Как да постъпим, ако нямаме достъп до Интернет ?**

*Когато нямате достъп до Интернет и ако не можете да намерите такъв във вашето обкръжение – у приятели, в интернет зали, в библиотеката, училището или кметството – възможно е да изпратите посланието си по пощата до КЕО – П.К. 100, 75262 Париж Седекс 06 - Франция.*

---

• **На какъв език ще се складира посланията ?**

*Посланията ще бъдат запазени на техния оригинален език, този, на който всеки автор е избрал да се изрази.*

---

• **Ще можем ли да се запознаем със съдържанието на посланията ?**

*Да, след като посланията станат анонимни, до тях ще има свободен достъп. Ние ще се постареем дори да осигурим по-широка разгласа. Защото без реален обмен на посланията между нас, КЕО няма да постигне напълно своята цел.*

*Всъщност, КЕО представлява един чудесен подарък, предоставен на вниманието на далечните ни потомци, интересът му се заключава също в ефекта, който има днес върху нас.*

*По реда на пристигане, всички послания се въвеждат в надеждно защитени база данни, до които ще имат достъп всички чрез Интернет, след излитането на КЕО. Всеки ще може да тогава да се осведоми за общността от хората на Африка, от Америка, от Австралия, от Азия, от Европа...*

---

• **Как е финансиран проектът ?**

*Проект с недоходоносна цел, отворен за всички, КЕО е реализиран благодарение на доброволния принос на много професионалисти, частни лица, предприятия или институции, които безплатно влагат своите умения в проекта.*

*Реализиран по този начин, благодарение на безвъзмездно вложени компетенции и дарения в натура, този проект може да запази своята прозрачност, далеч от всякаква търговска цел, и да избегне критиката за по-добро използване на фондовете, от които би имал нужда, например за неотложни хуманни цели.*

*Единствено Екипът по проекта, който се занимава на пълно работно време с координацията на различните участници и обекти, трябва днес да намира средствата за ежедневното си финансиране.*

---

- **До каква енергия прибъгва КЕО ?**

*КЕО няма собствена енергия. Това е един пасивен сателит, т.е. който не съдържа никакъв енергиен източник, нито активен инструментариум на борда. След като бъде изстрелян в своята орбита, с обединените усилия на законите на природата (законът на балистиката, земно, лунно и планетно притегляне, натиска на слънчевата радиация и спирането, дължащо се на състава на земната атмосфера), той ще проследи своята траектория в продължение на 50 000 години преди да намери родната земя.*

---

- **Ще може ли да се комуникира с КЕО по време на полета му ?**

*Не, защото КЕО е пасивен сателит : след като бъде изведен в орбита, ние няма да можем вече да влезем в контакт с него. За сметка на това, ще можем да виждаме и следим КЕО в неговото пътуване с помощта на няколко мощни оптични телескопа, защото той ще се отдалечи на няколко хиляди километра от Земята..  
От друга страна, за да издържи 50 000 години, КЕО трябваше да бъде изработен от стабилни помежду си материали : интерактивни помежду си материали като акумулатори и батерии, които биха ни позволили да общуваме с него, можеха да имат непредвидим разпад, който да изложи на опасност дълголетие на КЕО.*

---

- **Защо КЕО има крила ?**

*По чисто символични причини КЕО е оборудван с две големи крила. Така той събужда въображението и напомня за митичния образ на птицата-вестносец на XXI век.*

---

- **Щом КЕО е пасивна капсула, как ще размахва крила ?**

*За да позволи на своите крила да се размахват, КЕО прибегва до сложна технология, наречена “свързване с формална памет”.*

*Такива метални връзки, наречени “с формална памет”, представляват капацитета да се улавят различни форми при определена температура, всеки път, когато попаднат при такава.*

*В случая на КЕО става дума за температурната разлика между сянката и слънцето, докато обикаля около Земята, КЕО ще размахва “естествено” своите крила, когато среща слънчевите лъчи и ще ги прибира, когато прониква в конуса на сянката на Земята.*

*Всъщност, няма никаква нужда от принос на енергия, за да се размахват крилата на КЕО.*

---

- **Как ще бъде подбрана информацията, която ще съдържа “Съвременната Александрийска библиотека” ?**

*Един “Комитет на Мъдреците”, който се развива, с представители от всички култури, дисциплини, религии, днес има мисията да определи геополитическата и културна информация, превеждайки нравите и обичаите на хората в това начало на XXI век, които да предадем на нашите потомци.*